

## 《陰道獨白》讀劇演出活動企劃書

### 1、 活動介紹

1、 活動名稱：《陰道獨白》讀劇演出

2、 活動緣起：

《陰道獨白》是國際知名劇本，故事訴說著兩百多名女性受訪的生命經驗，為喚醒大眾性別意識與關注性別暴力等議題呈現巨大影響力。日常中多數透過隱晦、低語甚至絕口不提的話語和經歷，《陰道獨白》的讀劇演出得以實現另一種以舒適自在、酣暢淋漓等方式呈現並對話的可能，而這也與性別小彩坊創立的宗旨不謀而合，因此我們邀請在全台巡演數次、場場獲熱烈迴響的 On Stage 表演藝術工作坊把《陰道獨白》帶進中央大學，期待校園環境與更廣的社會能夠以更尊重、溫暖的角度看待多元的個體與社會。

3、 活動目的

藉由讀劇的表演形式使《陰道獨白》故事和參與者產生共鳴，進一步讓更多人反思自身獨有的生命經驗與關心社會議題，讓這些生命經驗與議題是能夠被提起、接納，甚至無所顧忌的說出來。同時期待參與者沈浸於劇本獨白時，能夠理解不同生經驗中可能經歷的酸甜苦辣，而能同理、共感於個別經歷的苦與樂。希望此活動除了讓參與者認識讀劇帶來特有的感官體驗外，也能讓《陰道獨白》成為每個人獨一份難忘的回憶與對認識自我、自身所處環境產生更密切、深遠的連結。

### 2、 活動資訊

1、 活動日程及時間：12月9號（一）19:30 - 21:00

2、 活動內容及流程：

由專業演員進行《陰道獨白》精選片段的讀劇演出，中途與結尾部分穿插與觀眾互動、交流環節，在輕鬆愉快的氛圍下，帶領與會者沈浸於故事的同時也願意分享自身生命經歷與感想。

時間	活動內容	備註
17:00~19:00	測試現場設備、預排流程	含燈光、音響、電腦等測試

19:00~19:30	入場	引導、簽到
19:30~20:30	《陰道獨白》讀劇演出	簡易燈光控制、攝影活動紀錄
20:30~21:00	QA 與觀眾雙向互動	投影操作、攝影活動紀錄
21:30~22:00	散場與場復	恢復場地

3、活動地點：[中央大學文學院 C2-108多功能戲劇教室 idea stage](#)

4、參加對象及人數：

校園內外對讀劇表演、性別議題有興趣人士約 40~60 人。

5、辦理機關

主辦機關：國立中央大學性別小彩坊

合辦機關：國立中央大學法文系

協辦機關：中央大學教學發展中心、中央大學服務學習發展中心

3、合作單位與講師介紹

關於On Stage表演藝術工作坊，

透過戲劇創作結合社會議題與弱勢關注。On Stage希望觀眾能夠藉由看戲的過程與角色共感，去理解所觀賞到的其實並不只是戲劇，還有我們所存在的社會。使戲劇成為人與人之間的橋樑，為不同的人之間搭建起微小的交流，在觀戲之餘，在戲中看到自己也感受他人。相信戲劇倡議除了對觀眾刺激、喚醒、挑釁之外，還有另一種溫柔而深刻的可能。

4、活動籌備期程

日期	內容
----	----

2024/9/23	《陰道獨白》讀劇活動確定、邀約 On Stage 表演藝術工作坊
2024/10/3	與《陰道獨白》製作人第一次討論
2024/10/11	與《陰道獨白》製作人第二次討論
2024/10/21	確認活動流程與細節、組織成員分工
2024/11/4	場地租借、企劃書相關資料送審
2024/11/18~29	活動宣傳(社群貼文)、表單設計
2024/12/08	再次確認活動場地設備及燈光、跑流
2024/12/9	活動當日

#### 5、 組織規劃(不含當天工作人員)

工作內容	組員
對外聯繫、接洽	胡心瑜、柯宜岑、陳婕云、許芷微
活動宣傳與執行	胡心瑜、柯宜岑、陳婕云、許芷微

#### 6、 經費概算

經費項目	數量	單價	總價	備註
講師鐘點費	3	1700	5100	共一場，每場三小時。
講師車馬費	2	160	320	台北—桃園高鐵單程160。
印刷費	3	200	600	印製活動宣傳海報。

膳費	20	100	2000	工作人員及表演者膳費。
總計：9420				